



20. Sprachaktivitäten

c) Sprechen-Hören / Parler-écouter / Parlare- ascoltare (it)

Thematische Bezüge

Der wesentlichen Rolle der Sprachaktivitäten Sprechen und Hören im kommunikativen Sprachunterricht sind diverse Einzelbeiträge sowie eine Themennummer gewidmet. Auf didaktischer Ebene finden sich Artikel, welche sprachlich-kommunikative Kompetenzen als Lehr- und Lernziel und in diesem Zusammenhang auch die Frage

der Evaluierung mündlicher Kompetenzen behandeln. Im methodischen Bereich stehen Beiträge im Vordergrund, die zeigen, dass Sprechen und Hören im Unterricht weniger als isolierte Fertigkeiten trainiert werden, sondern vielmehr als Bestandteil von projektorientierten Ansätzen. Dieser Zugang zeigt sich auch in den Einzelartikeln und in den didaktischen Beiträgen.



Methodik/Didaktik

Relevante Arbeitsfelder ergeben sich hier in folgenden Bereichen:

- Förderung der Sprechfertigkeit im Rahmen des kommunikativen Sprachunterrichts (vgl. Themennummer 2/05 und Einzelartikel 5)
- Evaluierung mündlicher produktiver Kompetenz (Themennummer 2/05 und Einzelaspekte in Beiträgen der Nummer 4/07)
- Integration der Sprachaktivitäten Sprechen und Hören (Einzelartikel 2-4, 7)

Didaktische Beiträge zeigen vorzugsweise Umsetzungen, die von einem integrierten Konzept der Sprachaktivitäten ausgehen, v.a. in Vorschlägen zum Projektunterricht oder aufgabenorientierten Lernen.

Themennummern

Babylonia 2/2005: La dimension orale / La dimensione orale / Mündliche Fertigkeiten / La dimensiun orală

Einzelartikel

1. Bühler, Urs / Büchi, Hans: Vom Hörverstehen zum Sprechen (1/93)
2. De Pietro, Jean-François: Fabriquer des documents authentiques (1/97)
3. Schwerzmann, Brigitte: Apprendimento e produzione di linguaggio nella simulazione globale (3/01)
4. Kwakernaak, Erik: Grammatik und Sprechen im Fremdsprachenunterricht (2/03)
5. Huber, Ruth / Reinhard, Michaela: Lesen - Sprechen - Spielen (4/05)
6. Maillat, Didier: Immersion et production orale (3/08)
7. Fasel Lauzon, Virginie / Pochon-Berger, Evelyne / Pekarek Doehler, Simona: Le débat: dispositif d'enseignement ou forme interactive émergente? (3/08)

Didaktische Beiträge

- Nr. 13 (4/94): Cattin, François-Xavier: Les exposés oraux
Nr. 26 (4/97): Moor, Tamara / Venturelli, Mireille: Ne donnez pas votre langue au chat
Nr. 30 (4/98): Buletti, Paolo / Venturelli, Mireille: «Le» tour de Babel ou le Jeu du marchand de langues
Nr. 33 (3/99): Érard, Serge: Dis, comment qu'tu causes?
Nr. 34 (4/99): Tschumi, Laurent: Le prix du café et la pêche au thon
Nr. 39 (2/01): Burri, Herbert / Rudaz, Mathias / Truffer, Marc in Zusammenarbeit mit Hanspeter von Flüe-Fleck: Deutsch in der Schweiz
Nr. 41 (1/02): Willis, Nicholas: A Mini-Project
Nr. 43 (1/03): Lévy-Hillerich, Dorothea: Geld, Geld, Geld... Entdecken wir Europa / Soldi, soldi, soldi... Scopriamo l'Europa / Argent, argent, argent... Découvrons l'Europe
Nr. 48 (2/05): Kauffmann, Frank: Theatrales Improvisieren für Fremdsprachige (TIF)