

**Sommario**  
**Inhalt**  
**Sommaire**  
**Cuntegn**

	<b>4</b>	<b>Editoriale</b>	
<b>Tema</b>		<b>Multimedia e insegnamento delle lingue</b> <b>Multimedia im Fremdsprachenunterricht</b> <b>Multimédia et enseignement des langues</b> <b>Multimedia en l'istruzziun da linguas</b>	
	<b>6</b>	<b>Einführung</b> <i>Anton Lachner</i>	
	<b>8</b>	<b>On-line Ressourcen im Sprach- und Literaturunterricht</b> <i>Christian A. Gertsch</i>	
	<b>16</b>	<b>Computer im Sprachunterricht an Volksschulen</b> <i>Roland Näf-Piera</i>	
	<b>20</b>	<b>Wie kommen Lehrpersonen und Schüler ins Internet</b> <i>Daniel Feusi</i>	
	<b>24</b>	<b>Espace multimédia: description et approche critique</b> <i>Laurence Vincent-Durroux, Cécile Poussar</i>	
	<b>31</b>	<b>Apprendre à comprendre- VIFAX</b> <i>Michel P. Perrin</i>	
	<b>36</b>	<b>Lernpartnerschaft mit einem fernen Tandempartner</b> <i>Helmut Brammerts</i>	
	<b>40</b>	<b>TEXTHAUS: Ein Internet-Programm</b> <i>Dimitri M. Ikonomu, Ernst Kretschmer</i>	
	<b>43</b>	<b>Das Konzept zur "Lernsoftware Bonne Chance I und II"</b> <i>Peter Niklaus</i>	
	<b>47</b>	<b>Sprachen lernen am Computer - REVOCA</b> <i>Bruno Dahinden</i>	
	<b>54</b>	<b>Das Sprachlabor im Umbruch</b> <i>Emanuel Frey</i>	
	<b>61</b>	<b>Software kritisch beurteilt</b> <i>Anton Lachner</i>	
<b>Inserto didattico</b>		<b>No. 28 Una fiaba per tante altre...</b> <i>Franz Willi</i>	
<b>Curiosità linguistiche</b>	<b>73</b>	<b>Schweizer Auswanderer</b> <i>Hans Weber</i>	
<b>Finestra</b>	<b>74</b>	<b>„Zugang zu fremder Schrift“</b> <i>Irit Ciubotaru</i>	
	<b>79</b>	<b>„Sprachen in der Ingenieurpraxis“</b> <i>Siegfried Baruffol, Robert Keiser</i>	
<b>Bloc Notes</b>	<b>83</b>	<b>L'angolo delle recensioni: testi sulla multimedialità</b>	
	<b>86</b>	<b>Informazioni</b>	
	<b>88</b>	<b>Agenda: "Les langues minoritaires en context", Coire 21-23.9.1998</b>	
	<b>90</b>	<b>Programma, autori, impressum</b>	