

### Graphic Novels

**Was Bilder erzählen**  
**Les images ont la parole**  
**Parola alle immagini**  
**Tge che maletgs ans raquintan**  
**What pictures tell us**

*In  
anteprima*



Clau e Margriata. [www.crestomat.ch](http://www.crestomat.ch)

Graphic Novels haben sich im fremdsprachendidaktischen Kanon etabliert und bieten spannendes Lese- bzw. Lernmaterial für den Sprachunterricht. Freuen Sie sich also auf eine bilderreiche Nummer, mit folgenden Schwerpunkten:

Il numero fornirà le basi per trattare l'analisi di fumetti in classe – un genere che, per la sua peculiare combinazione fra immagine e testo, richiede un approccio specifico.

Le numéro présente des exemples concrets de bonnes pratiques d'utilisation de bandes dessinées en classe pour des thématiques variées: de la reproduction de classiques littéraires à l'autobiographie, en passant par la science, la sexualité et les thèmes d'actualité.

Il numer mussa dentant era pussaivladads per crear sez raquints illustrads en l'instrucziun cun agid da simpels instruments.

Last, but not least, we will present a selection of museums and libraries devoted to comics and graphic novels. And - that is our special treat for you - we will include some previously unpublished panels from artists and authors.

**Responsables de rédaction:**  
Mathias Piconi et Nikola Mayer

**I prossimi numeri di Babylonia**  
2 / 2020 Graphic Novel  
3 / 2020 Mediation  
1 / 2021 Social Justice in Language Teaching